

DOSSIER FONCTIONNEL & TECHNIQUE

Fourniture et mise en service de studios vidéo tout-en-un Rapidmooc

Sommaire

Synthèse	3
Notre mission	7
Rapidmooc en chiffres	7
Nos clients	8
Usages	11
Bénéfices	21
Studios mobiles	22
Fonctionnalités	31
Caractéristiques techniques	51
Livraison et installation	57
Mise en service et formation	58
Garantie et Contrat de maintenance	60
Notre offre standard	62
Tarifs	63
Merci de votre attention	64
Contact	65
Ressources	66

SYNTHESE

Rapidmooc propose une gamme complète de studios vidéo tout-en-un pour former, informer et communiquer efficacement à distance en asynchrone ou en mode hybride avec des temps synchrones:

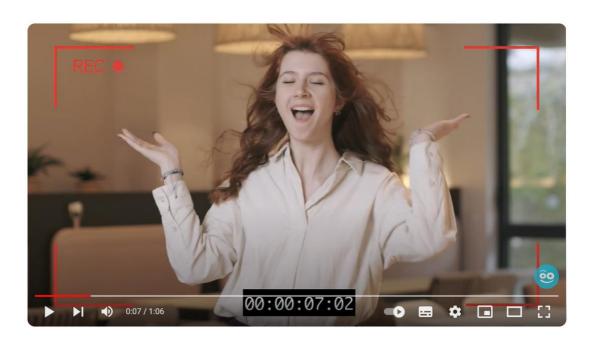
- Studios tout-en-un de création de contenus vidéo:
 - o **autonomie** complète de l' utilisateur, sans équipe technique ni expertise audiovisuelle requise ;
 - Livrable (mp4 ou mp3) exploitable dès la fin de l'enregistrement, sans postproduction;
 - o simplicité d' utilisation, pour une prise en main immédiate ;
 - o production illimitée de vidéos de qualité professionnelle ;
 - o mobilité du studio complet, bornes et accessoires ;
 - o universalité des sources vidéo, compatible tous terminaux et toutes applications ;
 - o nombreux effets spéciaux pour varier les formats vidéos ;
- Une solution vidéo unique pour tous vos usages :
 - o création de contenus vidéo:
 - Cours en ligne / digital learning
 - Ces capsules sont parfois des consommables avec une durée de vie très courte : marketing de la formation (teasers ou bandes annonces), pastilles d'instructions, de feedbacks élèves...
 - Mais le plus souvent on parle de vidéos pédagogiques ou grains de formation destinées à alimenter des parcours elearning qui ont vocation à être partagés dans des plateformes pédagogiques de type LMS, MOOC, SPOC, Micro learning...
 - S' applique aussi bien aux cours en ligne en mode asynchrone qu' aux cours en mode hybride avec des temps synchrones
 - RH/communication/marketing: pitchs, teasers, flashs infos, annonces collectives, interviews, animation/événements, recrutement, fiches de postes, live, webinars...
 - Gestion des connaissances : encapsulage des savoirs et savoirs faire (retours d'expériences, témoignages, interviews d'experts, best practices...)

- Et bien d' autres : actualités commerciales, présentations produits, reporting...), interviews d' experts, présentation d' études, rapports annuels...
- Classes virtuelles, webinaires: réunions et cours en ligne, présentations et échanges en streaming live, vidéoconférences
- Media training: améliorer significativement vos prises de parole en vidéo et en public (entrainement à la communication verbale et non verbale, préparation de soutenances, concours d'éloquence...)
- Evénementiel: Animez vos événements en créant des vidéos fun et décalées avec les participants (boîte à questions, présentation météo, impros théâtrale, faux journaux TV, photomaton...)
- o Entrainement / renforcement des connaissances : l' lA générative embarquée offre aux apprenants des ateliers d' acquisition et de renforcement des connaissances via des quizz, interviews ou encore lors de discussions avec un avatar
- Multiples modes d'enregistrement pour des possibilité de création infinies :
 - o Incrustation sur fond vert en temps réel de l'orateur dans ses supports de présentation, une image fixe, une vidéo, un logiciel, une animation...
 - o **Réalité augmentée** : importez des éléments médias (vidéos, animations, graphiques, key points...) dans votre réalité
 - Picture-in-picture (Pip): format idéal pour les enregistrements hors studio (déplacements de salles de cours en salles de TD, en passant par les amphis ou même à la maison avec le Rapidmooc Go)
 - Side-by-side : format simple ou les 2 flux caméra et datas sont présentés côte à côte
 - o Screencast: présentation commentée (audio)
 - o Caméra seule ou additionnelles : multipliez les angles de vue en intégrant jusqu' à 2 caméras supplémentaires (exemples : captation d' ateliers avec manipulations, TD, démonstrations produits/objets/machines, expériences scientifiques...).
 - o Des **formats d' enregistrement variés** (rectangulaire, carré, portrait) adaptés aux différentes plateformes et réseaux sociaux (Youtube, Tik-Tok, Instagram...)

- Gamme complète de studios video tout-en-un:
 - o bornes intégrées (cableless) avec interrupteur unique
 - o **studios mobiles** (sur roulettes) à **ultra mobile** (borne Go séparable et transportable) fond vert et éclairages escamotables
 - kit studio complet avec camera ePTZ capteur 4K, dalle tactile, enceintes intégrées et accessoires de captation (popup fond vert, éclairages, micros HF, télécommandes, câbles et connecteurs)
 - o bornes design personnalisables aux couleurs de votre organisation
- fonctionnalités clés:
 - o interface utilisateur simplifiée, intuitive et tactile
 - o prise en main de l'utilisateur par gameplay (beta)
 - o assistant vidéo boosté par l' IA:
 - génération d 'images
 - création de scripts, amélioration de textes existants
 - sous titrage automatique (speech-to-text)
 - traduction automatique des sous-titres
 - doublage automatique de la vidéo en 5 langues
 - o solution d'entraînement et de renforcement des connaissances
 - IA générative de quizz et d' interviews
 - IA conversationnelle avec un avatar personnalisable
 - o 6 modes d'enregistrements pour autant d'effets spéciaux avec appels automatiques de « scènes » durant l'enregistrement
 - o Présentation et cours en web meeting streaming live
 - bouton d'enregistrement unique (start/stop) avec décompte avant enregistrement
 - o monitoring simplifié des sources vidéo et audio
 - o **tracking orateur** en salle et **autocadrage** en studio, déplacement et redimensionnement de l' orateur dans la presentation
 - o **prompteur** numérique avec **scenarisation programmée** (balises actives)
 - o vidéo prête à l'emploi dès la fin de l'enregistrement, au format MP4 pour une diffusion ATAWAD Any time, anywhere, any device
 - o fichiers .vtt et .srt exportés avec le mp4 pour une intégration/traduction simple et rapide des sous-titres
 - éditeur de scènes pour passer d'un mode d'enregistrement à un autre y compris durant l'enregistrement

- o outils d'édition pour transformation rapide des vidéos (cut/paste, intro/outro...)
- Publication des contenus sur clé usb, serveurs d'hébergement distants et plateformes de partage vidéo (plugins, FTP...)
- Export SCORM pour plateformes LMS
- **Tutoriels vidéo** pour apprendre les bonnes pratiques d'enregistrement vidéo, apprendre à pitcher, préparer une présentation visuelle, écrire et lire script prompteur...
- **Guides** pour préparer l'arrivée d'un Rapidmooc (choix de la salle, emplacement des éléments du studio...), mes premiers pas, fiches d'accueil utilisateurs
- Livraison, installation, mise en service et formation à la prise en main du dispositif
- Une année de support technique comprise dans l'offre, avec mises à jour automatiques
- Délais de fabrication : de 4 à 6 semaines à compter de la commande.
- **Délais de livraison** : selon le mode de transport (route, air ou mer) et le pays de destination





Accélérez votre transformation digitale avec Rapidmooc

NOTRE MISSION

En simplifiant la création professionnelle de contenus vidéo pour la rendre plus accessible et moins coûteuse, Rapidmooc œuvre à la démocratisation de la production du format le plus plébiscité aujourd'hui.

Rapidmooc est avant tout un état d'esprit pour ses concepteurs comme ses utilisateurs. Celui de possibilités vidéo infinies en toute autonomie, ludiques et sans complexité technique.

Portées par l'innovation, nos solutions répondent toutes à la même mission : garder l'humain au cœur de la communication, de la formation et de l'enseignement.

RAPIDMOOC EN CHIFFRES

21 collaborateurs de 6 nationalités différentes.

6 bureaux/showrooms installés en Europe (Paris, Lyon, Londres, Genève, Essen) et aux USA (NYC).

700 studios déployés chez plus de 600 clients.

Des clients répartis dans 40 pays différents sur les 5 continents (Europe, Afrique, Amérique, Asie et Océanie).

Présence à parts égales sur les marchés de l' Education et des Entreprises.

Plus de 47K vidéos produites par an avec les studios Rapidmooc.

NOS CLIENTS

Rapidmooc ce sont finalement nos clients qui en parlent le mieux :



Plus de réalisations sur notre chaîne Rapidmooc.tv

Des dizaines de milliers de capsules vidéo de cours, de formation, de teasers, de pitchs, de tutos, d' interviews, de bonnes pratiques... sont enregistrées chaque année avec nos studios.

La confiance de nos clients, prescripteurs de nos solutions, témoigne de la valeur apportée par Rapidmooc à leurs dispositifs digital learning.

En proposant une technologie à la fois simple, autonome, mobile, évolutive, Rapidmooc a su séduire et fidéliser en l'espace de 7 ans de très nombreuses et prestigieuses entreprises, universités, grandes écoles, et institutions de part le monde.

EDUCATION

Universités, écoles d' ingénieurs, écoles de commerce, établissements de formation et de perfectionnement utilisent Rapidmooc pour créer, diversifier et dynamiser leurs contenus numériques éducatifs et assurer la continuité pédagogique. Les cours sont enregistrés, des classes virtuelles sont animées, des webinaires proposés, des sessions d' art oratoire et de

formation aux médias sont organisées, le travail de projet est enregistré en vidéo, les programmes et cours sont valorisés sous la forme de bandes annonces et bien plus encore.



ENTREPRISES

De grandes entreprises et PME utilisent quotidiennement Rapidmooc pour former et communiquer en vidéo. Autant d'expériences en matière d'enregistrement de contenus de formation et d'information, de communication, de gestion des connaissances, de media training, team building, diffusion en direct avec le Rapidmooc. Nous entretenons des échanges riches et dynamiques entre nous et nos clients et entre les clients eux-mêmes.



INSTITUTIONS

De nombreuses institutions françaises et organisations internationales possèdent également des studios vidéo tout-en-un et low-tech Rapidmooc pour leurs propres besoins de production régulière de contenus à vocation pédagogique ou à des fins de communication.



Rapidmooc et les Learning Labs

Le studio Rapidmooc trouve par ailleurs toute sa place dans les espaces innovants dédiés aux nouvelles formes d'apprentissage que sont les Learning Labs. Rapidmooc est ainsi devenu la brique vidéo incontournable de ces dispositifs chez bon nombre de nos clients.

Rapidmooc à l'international

Des studios Rapidmooc sont déployés dans :

- de nombreux **pays européens** : France, Angleterre, Allemagne, Suisse, Belgique, Pays-Bas, Luxembourg, Italie, Portugal, Espagne, Irlande, Suède, Norvège, Roumanie, Bulgarie
- en **Amérique** (Etats-Unis, Canada, Mexique, Argentine), au **Moyen Orient** (Liban, EAU), en **Asie** (Inde, Singapour, Laos, Thaïlande, Vietnam)
- en **Afrique** : Côte d' Ivoire, Sénégal, Togo, Bénin, Nigeria, Burkina Faso, Mali, Bénin, Gabon, Togo, Burundi, République Démocratique du Congo, Republique de Guinée, Cameroun, Tchad, Mauritanie, Egypte, Maroc, Tunisie, Maurice, Madagascar, La Réunion
- Dans les **Caraïbes et en Océanie** : Martinique, Guadeloupe, Polynésie française, Guyane française, Haïti, Nouvelle Calédonie

- Nos studios sont pour la plupart directement acquis par les clients finaux ou avec l'appui financier et opérationnel d'agences de développement de type AFD, AUF, GIZ, Enabel, Cinop, le Mesrsi, la Banque Mondiale, Onu...

USAGES

Rapidmooc est une solution vidéo mobile en *application rapide* (déploiement et appropriation rapides de l' outil) conçue dans une approche vidéomaton : elle offre une **autonomie complète** à l' utilisateur, qui peut notamment:

Capsules vidéos

enregistrer sa présentation sans équipes ni expertises techniques et repartir avec sa vidéo dans sa poche dès la fin de l'enregistrement. Ces contenus sont destinés à alimenter des Mooc et autres parcours e-learning, des plateformes de partage vidéo et pédagogiques, enrichir des cours en présentiel ou encore diffusés de façon ad-hoc (marketing de la formation, annonces collectives, actualités...);

Live et web conferences

transformer son studio Rapidmooc en salle de cours/réunion le temps d'une **classe virtuelle**, d'une **session en videoconférence**, d'une présentation en streaming live. Sortie du studio avec une borne en mode **cours en comodal**, l'enseignant adresse son public d'étudiants **en présentiel (synchrone) et à distance (synchrone et asynchrone)**;

- Mediatraining

Rapidmooc est aussi un formidable outil pour améliorer significativement ses **prises de parole** en vidéo et en public, pour structurer et délivrer efficacement un message. Les rapidmoocers apprennent en pratiquant et apprennent vite!

Team building

Animez vos événements en créant des vidéos fun et décalées avec les participants (boîte à questions, présentation météo, impros théâtrale, faux journaux TV...).

Avec Rapidmooc vous pouvez donc présenter la météo ;) mais aussi et surtout introduire la vidéo auprès de tous vos publics et pour toutes vos applications:

Exemples de scenarios d'usage:

ENSEIGNANTS, FORMATEURS, EXPERTS

- Création de capsules vidéo pédagogiques pour alimenter Mooc, Spoc et autres parcours e-learning
- Capsules pédagogiques : vidéos de cours, d' instructions, bandes annonces, feedbacks élèves...
- hybridation des cours en adressant simultanément un public d'apprenants en présentiel et à distance (enregistrement du cours + diffusion direct live ou webmeeting)
- enregistrement de capsules vidéo à l'attention des apprenants en pré requis des cours en présentiel, en mode pédagogie inversée
- interviews d'experts pour alimenter les cours en présentiel
- démonstrations de gestes techniques (techniciens, machines, TD, expériences en médecine, chimie...) avec des caméras supplémentaires (plan serré sur l'objet)
- diffusez vos présentations (conférences, événements, cours....) en direct sur Youtube Live, Facebook Live, Vimeo Live... ou tout autre serveur compatible
- Transformez votre studio Rapidmooc en salle de cours le temps d'une session en ligne et apportez une nouvelle dimension à vos présentations grâce aux multiples formats d'enregistrement Rapidmooc et une qualité vidéo professionnelle. Retrouvez votre communication non verbale pour dynamiser vos classes virtuelles, webinaires...
- Retrouvez l'expérience d'une salle de cours en intégrant des outils pédagogiques additionnels (lightboard, tablette graphique, caméra document, casque VR, TBI)
- modules d'apprentissage de langues sur la thématique des prévisions météo

EQUIPES PEDAGOGIQUES:

- production de bandes annonces et de capsules FAQ
- présentation de nouveaux cursus/cours
- présentation vidéo d' outils et plateformes à destination des enseignants

- création de tutoriels sur des outils informatiques, sites, applications... en accompagnement des enseignants et des étudiants
- conception de cours pour alimenter les plateformes LMS
- communication sur des sujets d'actualités
- présentation par le pédagogue puis mise en situation des stagiaires devant le studio
 Rapidmooc avec utilisation du prompteur
- diffusion de témoignages et bonnes pratiques, redonner vie dans un format vidéo à des contenus existants
- annonces de journées portes ouvertes, accueil des nouveaux étudiants. Animez les événements en créant des vidéos fun et décalées avec les participants (boîte à questions, présentation météo, impros théâtrale, faux journaux TV...)

APPRENANTS, ETUDIANTS, ECOLIERS:

Rapidmooc est aussi un formidable outil pour

- améliorer significativement ses prises de parole en vidéo...et en public. Les utilisateurs apprennent en pratiquant et apprennent vite. Entrainement à la soutenance de thèse, aux concours d'éloquence, à la prise de parole...
- monter en compétence sur la création de contenu et le schéma narratif d'une présentation
- enregistrer des CV vidéos
- *pitcher* des travaux de groupes et individuels
- s' entrainer avec des quizz, des questionnaires, des conversations avec des avatars, le tout gébérer par l' assistant IA de Rapidmooc

COMMUNIQUANTS:

Animation de webinaires et de journées internes, flash infos, interviews, événements, cartes de vœux, rapports annuels, live...

KNOWLEDGE MANAGER:

- Création et du partage des connaissances entre salariés
- témoignages et best practices
- redonner vie à des contenus existants...
- Présentation projet Framatome cliquez ici

Exemples de studios clients (vidéos)

- EM Lyon <u>cliquez ici</u>
- EPMT cliquez ici
- Rennes SB cliquez ici
- Icap Université Lyon 1 cliquez ici
- Vinci Construction France cliquez ici

Exemples de réalisations clients (vidéos)

- Diptyque, Bioderma, L' Oréal, Thales...: <u>cliquez ici</u>
- Université d'Oxford cf ci-dessous
- ESCP cf ci-dessous

Etudes de cas clients

UNIVERSITY OF OXFORD

Saïd Business School est l'école de commerce de l'Université d'Oxford, fondée en 1996. Régulièrement classée parmi les meilleures écoles de commerce du monde, elle accueille des étudiants de premier et de deuxième cycle en commerce, gestion et finance.

Les 5 studios Rapidmooc déployés à ce jour à l' Université d' Oxford offre une solution adaptée aux usages de chacun : les enseignants et le personnel pédagogique enregistrent des didacticiels, des vidéos informatives et promotionnelles des cours de l' école, créent des vidéos pour améliorer et digitaliser la communication entre les différents programmes. Les étudiants, quant à eux, utilisent Rapidmooc dans le cadre de leurs projets universitaires. La solution leur permet de présenter leurs travaux tout en développant des compétences en matière de présentation et de communication (pitchs, prise de parole, média training).

Academic Venue Award 2019 : grâce à l' installation de Rapidmooc et à son succès auprès des équipes et des étudiants de l' école, la Saïd Business School a reçu, en 2019, l' Academic Venue Award, prix récompensant un lieu d' enseignement proposant la « meilleure technologie interne ». Une récompense prestigieuse rendue possible grâce à Rapidmooc.

Pour en savoir + cliquez ici

ESCP

Fondée en 1819, ESCP est considérée comme la doyenne mondiale des écoles de commerce. Présente sur 6 campus à travers l' Europe (Paris, Londres, Madrid, Turin, Varsovie et Berlin), elle propose, en formation initiale ou continue, des enseignements liés au management, au commerce et à l' entrepreneuriat.

Pour créer des contenus vidéos, ESCP utilisait initialement des solutions internes peu qualitatives ou devait avoir recours à des studios externes souvent coûteux... Qu' il s' agisse de pédagogie ou de communication, ESCP s' est appuyé sur Rapidmooc pour développer des pratiques simples et récurrentes :

- conception de formations internes pour alimenter la plateforme de micro learning
- communication sur des sujets d'actualités
- production de teasers et de capsules FAQ pour les responsables pédagogiques
- pitchs vidéo des travaux de groupe et individuels pour les étudiants
- entrainement à la prise de parole

Pour en savoir + cliquez ici

OPP BTP

Le format vidéo ayant conquis toutes les sphères, la demande de production est décuplée avec de nouvelles provenances. Au-delà du service de formation initiale, celui de la formation continue ou encore des ressources humaines.

Pour en savoir + cliquez ici

ARTS ET METIERS

Former des ingénieurs spécialistes des technologies durables. Avec plus de 6000 étudiants, Arts et Métiers est réparti sur 14 sites. Dans le cadre du déploiement de son Learning Center, le campus de Metz a installé son studio vidéo Rapidmooc.

Pour en savoir + cliquez ici

UCLOUVAIN

Un enseignement de qualité, accessible à tous et mise sur l'innovation. L'université accueille près de 40 000 étudiants, dans toutes les disciplines, répartis sur 8 sites, à Bruxelles et en Wallonie. Son site principal est situé à Louvain-la-Neuve, ville créée dans les années 1970.

Pour en savoir + cliquez ici

CREPS Montpellier Font-Romeu

Découvrez comment le Centre de Ressources d' Expertise et de Performance Sportive de Montpellier, a fait de la vidéo un format indispensable dans la transmission des compétences et la mesure des performances, pour de nombreux stagiaires et sportifs de haut niveau.

Pour en savoir + cliquez ici

HEFP - Haute Ecole Fédérale en Formation Professionnelle

L' organisation experte suisse pour la formation professionnelle. L' école répond à 4 missions principales et également pionniers de la formation à distance.

Pour en savoir + cliquez ici

ARTESIS PLANTIJN HOGESCHOOL ANTWERPEN

AP Hogeschool a fait appel à Rapidmooc parce qu'elle avait besoin d'une solution évolutive et rentable qui permettrait à sa production vidéo de suivre le rythme de sa croissance à long terme.

Pour en savoir + cliquez ici

INMES - Institut National Médico Sanitaire Cotonou BENIN

Leur mission : former les quelques 600 apprenants présents sur le campus ou à distance, en adaptant les parcours pédagogiques aux spécialités étudiées.

Pour en savoir + cliquez ici

QUEEN MARGARET UNIVERSITY

Découvrez comment les enseignants, les étudiants et le personnel administratif de l'université Queen Margaret ont intégré le studio Rapidmooc dans leur quotidien et publient désormais plus de 25 vidéos par semaine.

Pour en savoir + cliquez ici

L' OCCITANE EN PROVENCE

En 2019, lorsque le Groupe L'Occitane décide d'installer un Rapidmooc au cœur de son siège international à Genève, l'objectif est double :

- renforcer l'apprentissage interne, le « knowledge management »

- produire et booster des contenus experts au sein de l'organisation pour développer le partage de connaissance.

Ce que l'entreprise ne sait pas alors, c'est que Rapidmooc va apporter bien plus que cela... Les collaborateurs vont rapidement s'approprier l'outil, allant jusqu'à le rebaptiser « Occitube »... Pour en savoir + cliquez ici

REDLANDS

Redlands USD est l'opérateur de 26 écoles publiques dans la région de Redlands (comté de San Bernardino, environ 2 heures à l'est de Los Angeles). L'équipe pédagogique a identifié, à travers diverses activités et recherches, que les élèves les plus performants étaient ceux qui avaient été exposés à la création de contenu audiovisuel (actualités par exemple) et qui avaient l'expérience de la communication narrative.

Fort de ce constat, le conseil d'administration de Redlands USD a érigé en priorité le développement du broadcasting/storytelling pour les étudiants.

Vidéos: https://www.youtube.com/watch?v=xdzpNlfO49c&ab_channel=DwayneCowles

Article: https://www.smore.com/9kpzq

Etude de cas: https://rapidmooc.com/fr/references-fr/case-study-redlands/

HEPVS - PHVS

Créer soi-même ses vidéos de formation en toute autonomie peut être simple, économique, avec un rendu de qualité professionnelle. Comment équiper un campus de façon optimale ? Pour en savoir + cliquez ici

UNIVERSITE LYON 1

Le Studio RapidMOOC apporte une nouvelle dimension aux studios SECA - Studios d' Enregistrement en Complète Autonomie de l' université :

- accélère la massification des contenus pédagogiques
- démocratise la production vidéo par les enseignants
- développe l'hybridation des cours

Les enseignants, les ingénieurs pédagogues, les étudiants de l' Université de Lyon1 ont accès à 12 studios Rapidmooc (Studios Pro et Go) installés dans leurs campus.

NHS

À la pointe de la technologie, le NHS a créé son propre LMS (Learning Management System) il y a plusieurs années. Tout est géré en interne, de la création du matériel pédagogique à la mise en place d'un système de réservation des cours, en passant par l'évaluation du processus d'apprentissage. L'augmentation des besoins en ressources a progressivement remis en question le processus existant. Comment produire davantage de cours à moindre coût et comment réinventer la formation en face à face, à distance ?

Pour connaître les résultats du déploiement de studios Rapidmooc à NHS cliquez ici

EDF

Studios Rapidmooc installés au learning Factory du Campus EDF de Paris Saclay, dans le centre de formation de la centrale du Bugey (Ain) et au EDF Energy Campus de Bridgwater (Angleterre).

Pour des usages en formation quasi illimités :

- Création de tutoriels sur des outils informatiques, sites, applications...
- Capitalisation de témoignages d'experts
- Création de ressources vidéos destinées aux dispositifs de type MOOC
- Voire utiliser ces mêmes ressources pour des formations présentielles
- Ice breaking et animations internes

UEFA

- Tournage de capsules vidéo à destination des 3000 volontaires UEFA Champions League Final.
- Modules de *rapid Learning* thématiques : medias volonteers, code of conduct (do' s & don' t), Volonteer Ambassador Role.
- Exemple d' un module Media volonteer : https://www.dropbox.com/s/qi21qyo0u4sd292/uefa%20media%20video%201.mp4?dl=0

AIRBUS HELICOPTERS TRAINING SERVICES - AHTS

- Enregistrement de capsules vidéo à l'attention des élèves pilotes en pré requis des formations en présentiel
- Modules sur la sécurité des cours (Safety Management System) pendant l'instruction pratique des pilotes et techniciens
- Modules d'apprentissage de langues sur la thématique des prévisions météo

BOUYGUES CONSTRUCTION

Déploiement d'un studio Mooc au siège mondial de Bouygues Construction (Learning Lab de Challenger). L'innovation est aux commandes et tous les métiers du Groupe sont invités à produire en autonomie leurs propres contenus vidéo : communication, formation, commercial, marketing, business unit, media training...

Après 1 an d'exploitation du studio : 70% de taux d'occupation et 90% de taux de satisfaction ! (source BYCN - étude interne)

HORLOGERIE DE LUXE (SUISSE)

L'équipe de formation interne ayant ainsi une mission essentielle pour la bonne transmission de ce précieux savoir-faire, elle a cherché des solutions de créations pédagogiques, de concert avec l'équipe multimédia. En effet, elles étaient jusqu'alors produites sous la forme de présentations qui manquaient de relief. Un cabinet d'accompagnement dans l'enregistrement vidéo a été sollicité pour créer une formation sous la forme de plus de 6 épisodes, mais vu le temps et le budget engagés, la solution n'a pas été retenue sur la durée.

Cliquez ici pour savoir comment Rapidmooc répond à cet objectif.

BNP PARIBAS

Bienvenue à My.videomaton (Rapidmooc) au sein de la branche retail de BNP PARIBAS. Objectifs : produire et diffuser des vidéos à la volée pour alimenter la plateforme pédagogique, construire des parcours Spoc, introduire sous format vidéo des thématiques et des présentations : rythmer des séminaires avec des vidéos d'experts, conserver et diffuser des témoignages de collaborateurs et de best practices, pitcher des projets, teaser des événements...

+ d' infos ici sur le retour d' expérience de la BNPP :

https://www.dropbox.com/s/u3mqg9z975ewwy9/BNP%20PARIBAS%20USE%20CASE-%C3%A9dit%C3%A9.pdf?dl=0

FRAMATOME

La transmission du savoir relève parfois de concepts complexes à représenter. Du knowledge management à la communication interne, découvrez l'alchimie entre l'univers scientifique et la vidéo!

Pour en savoir + cliquez ici

GENERALI

Retrouvez l'illustration parfaite du triptyque gagnant : formation – communication – animation au sein d'un grand groupe, à la recherche d'une solution vidéo multifonctions

Pour en savoir + cliquez ici

MBDA

La formation en entreprise est désormais multimodale. Comment déployer une transformation digitale de façon collaborative grâce aux capsules vidéos ?

Pour en savoir + cliquez ici

BOUYGUES CONSTRUCTION

Les cas d'usage sont multiples au sein de grands groupes, où les collaborateurs se répartissent dans plusieurs pays. La création de vidéos dynamiques offre non seulement une communication puissante mais aussi un engouement fédérateur!

Pour en savoir + cliquez ici

LABORATOIRES PHARMACEUTIQUES (BIOMERIEUX, SANOFI, NAOS...)

Promotion des produits de la marque – animation de réseaux de visiteurs médicaux et de délégués pharmaceutiques. L'actualisation des informations commerciales, techniques, réglementaires nécessite d'être réactifs donc autonomes.

LEARNING LAB NETWORK

- Inwicast est partenaire du réseau LearningLab Network.
- Le studio RapidMOOC a toute sa place dans l'espace innovant dédié aux nouvelles formes d'apprentissage que propose l'Alliance Sciences & Business (Ecole Centrale Lyon et EM Lyon).
- Un studio Rapidmooc est disponible en libre-service pour les enseignants, les étudiants et les visiteurs externes

ICE BREAKING

Préparez un scenario autour des JO de PyeongChang, prenez un visiteur du salon au hasard et faites-lui commenter une course de ski... succès garanti!

A consulter ici: https://www.dropbox.com/s/uf3pvpwcf7rtibh/jo.mp4?dl=0

BENEFICES

Choisissez Rapidmooc pour booster vos projets digital learning et:

- ✓ Produire EN VOLUME des contenus vidéo... Autonomie du vidéomaton, disponible en mode libre-service et sans équipe technique
- ✓ ... à MOINDRE COUT. Tournages dans vos murs, sans contraintes extérieures (coûts et mobilisation des équipes)
- ✓ Améliorer significativement la QUALITE des présentations, en vidéo et ... en présentiel: communication plus synthétique et dynamique avec des messages plus courts, plus clairs et plus concis), une prise de parole plus "propre", des jeux d'expressions et une communication gestuelle plus 'parlante'
- ✓ Capitaliser et conserver les savoirs à portée de clics

Rapidmooc change votre regard sur la vidéo!

Tout comme nous l'avons été, Rapidmooc vous bluffera par sa capacité à libérer très rapidement vos talents et à vous faire exprimer de l'empathie, du désir, de l'émotion...

Autocorrection instantanée, univers plus large que sa propre image, droit à l'erreur, assistance du prompteur, démarche ludique... Autant de DECLENCHEURS intégrés au studio qui laissent très rapidement la place, dès les premières prises (!), aux jeux d'expression, gestes, regards, sourires, intonations, accents... et même à l'humour!

Alors comment reconnaît-on un Rapidmoocer ? Une fois l'enregistrement terminé, il a le sourire, le regard qui brille et la fierté d'avoir réalisé une vidéo de qualité professionnelle tout seul et en quelques minutes ②.

Solutions proposées

STUDIOS MOBILES

Gamme Rapidmooc

Rapidmooc Studio Pro



Optez pour le grand écran, confort et performance dans un même studio.

Rapidmooc Go



Pour plus de mobilité découvrez le Rapidmooc GO

La gamme de studios d'enregistrement vidéo mobile Rapidmooc est composée de 3 modèles (Pro+, Pro et Go), complétés de périphériques (micros HF et filaire, télécommandes, clavier sans fil, câbles et connecteurs) et d'accessoires de captation escamotables (kits fond vert/éclairages). Un sac de transport vient utilement agrémenter l'offre Rapidmooc Go.

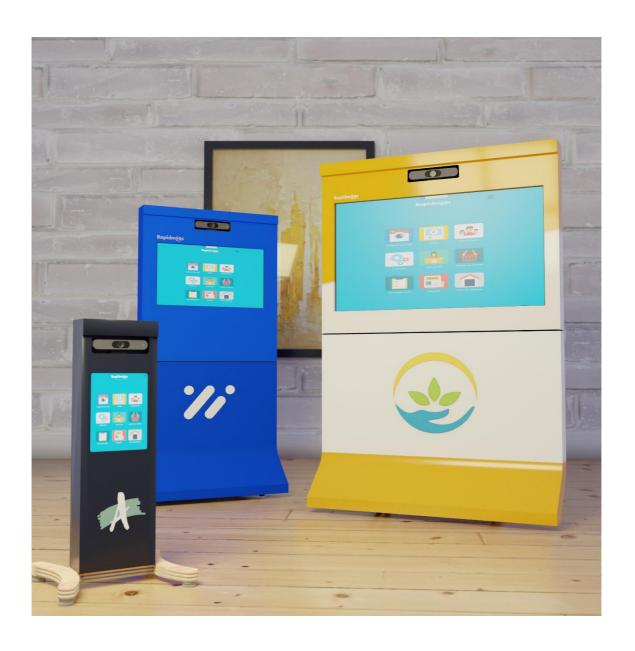
Design

Totalement intégrées et épurées les bornes sont personnalisables aux couleurs des organisations. Nos utilisateurs ont fait le constat qu' au-delà de l' objet communiquant le design de la borne décomplexe l' utilisateur dans son rapport avec le système (on gomme la

complexité technique, on oublie la caméra, pas de câbles apparents, studio aux couleurs de la maison,...). L'utilisateur bénéficie de meilleures conditions d'enregistrement, est plus à l'aise face caméra.

Personnalisation du studio à vos couleurs :

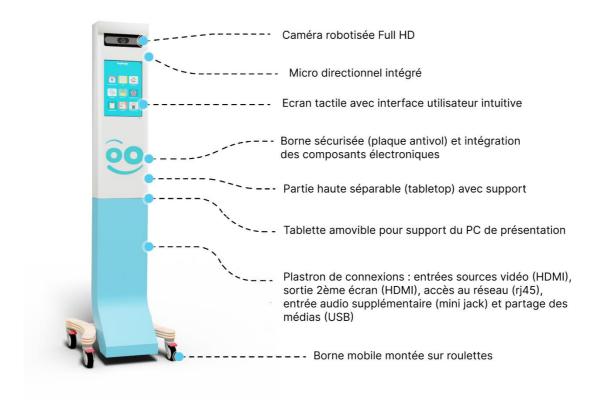
- Borne colorée 1 ou 2 teintes;
- Fabrication et pose des stickers (logos);
- Eléments graphiques fournis par le client.



Présentation des modèles



Studios Rapidmooc Pro et Pro+



Studio Rapidmooc Go



Et pour toujours plus de mobilité... Transportez uniquement le tabletop. Avec son châssis mobile sur roulettes et sa partie haute détachable, il vous suffit de le poser sur le support de votre choix. Sac de transport à roulettes en option.

La caméra e-PTZ capteur 4K permet aux utilisateurs de créer des contenus numériques de qualité professionnelle et de se cadrer en autonomie via l'interface du studio. Un effet miroir restitue dans le bon sens l'image de l'orateur qui n'a pas à chercher ses gestes lorsqu'il pointe un élément de sa présentation. Au démarrage du studio réglage automatisé de la caméra dans le cadre du fond vert. Les utilisateurs peuvent enregistrer (et appeler durant l'enregistrement) jusqu'à 9 préréglages.

Les dalles tactiles (43, 27 ou 12 pouces) affichent l' interface utilisateur du studio ainsi que le retour d' incrustation pour les modes fond vert et réalité augmentée. Le mode WYSIWYG (*What you see is what you get*) de l' interface autorise les interactions en temps réel entre l' utilisateur et les éléments projetés en fond d' écran. L' écran tactile améliore significativement l' expérience utilisateur.

Une tablette amovible permet de poser son ordinateur et de le brancher au studio via un câble HDMI.

Un interrupteur unique permet d' initialiser et d' éteindre simultanément l' ensemble des composants électronique composant la solution.

Un système optionnel de batterie portable (350W) permet un fonctionnement du studio Go en autonomie (8h).

Un plastron au dos des bornes permet de :

- récupérer le signal HDMI en provenance du PC de présentation ou de tout autre terminal numérique de type smartphone, caméra-document, tablette graphique, TBI,...);
- récupérer les signaux HDMI des caméras supplémentaires pour pouvoir filmer sous d' autres angles des objets, des gestes techniques, des manipulations...;
- connecter un micro supplémentaire (HF ou filaire) en mini jack ;
- connecter le studio au réseau (ethernet);
- connecter une clé USB pour échanger des contenus avec le studio (vidéos enregistrées, scripts prompteur, images, génériques...). Ces contenus peuvent également être téléchargés ou récupérés sur des serveurs distant si la machine est intégrée dans le domaine de l' organisation.



Plastron Rapidmooc Go

Chaque modèle de studio intègre une Rapidmooc Box (ou une tablette numérique pour le Go), un mélangeur vidéo, des cartes d'acquisition vidéo ainsi qu'un récepteur micro HF.

Mobilité et transport :

Les studios sont tous montés sur roulettes (dispositif de blocage des roues présent sur le Go) afin de pouvoir être déplacés facilement d'une salle à l'autre et être réaménagés rapidement. Pour ce faire rien de plus simple : il suffit de débrancher l'unique cordon d'alimentation du studio et de le faire rouler jusqu'au lieu choisi. Les composants électroniques sont tous intégrés dans les parties hautes des bornes facilitant ainsi leur démontage et le remontage sur d'autres sites (pas de (dé-re)câblage entre les parties hautes et basses).

Le studio Rapidmooc Go présente la particularité de pouvoir être très rapidement et simplement détaché (partie haute sécurisée – serrure à clé et plaque antivol) et transporté très facilement d'un site/campus a un autre. Un pied supplémentaire est fourni afin de poser le tabletop sur le support de son choix. Son poids total (9kg) et le sac de transport à roulettes rendent cette solution ultra-mobile.

Les 4 éclairages et le support fond vert sur trépied fournis avec la solution sont pliables et transportables (housses et sacs fournis).

Périphériques

Les studios Rapidmooc sont livrés avec les périphériques de captation et de contrôle suivant:



La télécommande de présentation (pc) permet à l'orateur d'agir sur son ordinateur (passer des slides, lancer une vidéo, une animation...) durant l'enregistrement.

Le clavier souris sans fil permet d'agir sur l'interface de la solution en complément de la dalle tactile.

Accessoires de captation

Pour compléter l'installation de vos studios Rapidmooc des packs de captation fond vert sont proposés et comprennent les éléments suivants :

- Eclairage LED x4 avec trépieds;
- Support fond vert pop-up 240x200 cm avec trépied et système d'accroche aimanté;
- Housses et sac de transport.



Kit de captation fond vert et éclairages

Caractéristiques techniques principales du studio

Un tableau de synthèse est présenté dans la partie Caractéristiques techniques en fin de document.

Gabarits

Les gabarits des 3 modèles sont présentés dans la partie Caractéristiques techniques en fin de document.

Tableau comparatif des modèles

Télécharger le tableau suivant au format pdf :

https://www.dropbox.com/s/9ziiyvt1ognwtk7/Tableau%20comparatif_FR.pdf?dl=0





FONCTIONNALITES

Les 3 modèles de studios sont iso-fonctionnels c'est-à-dire qu'ils partagent tous la même application et présentent par conséquent les mêmes fonctionnalités.

Ecran d'accueil

Après le démarrage de votre studio, l'application Rapidmooc se lance automatiquement et fait apparaître la page d'accueil ci-dessous en plein écran après quelques secondes.



Cet écran donne accès aux principales fonctionnalités de Rapidmooc, détaillées ci-dessous. Le bouton situé dans le coin supérieur droit de l'écran vous permet de quitter le mode plein écran.

- Enregistrement d' une vidéo : Accès à l' application d' enregistrement vidéo
- Consultation des vidéos : Accès à la médiathèque et aux fonctionnalités de montage
- Authentification: Authentification de l' utilisateur (facultatif).
- Aide : Accès aux tutoriels, guide utilisateur et documentation technique
- Modèles de contenus : Accès aux ressources et templates (images, vidéos, présentations) à intégrer dans vos enregistrements.
- Rapidmooc Apps: Les Rapidmooc Apps sont des mini-applications qui enrichissent les capacités de votre studio Rapidmooc en offrant des fonctionnalités innovantes, certaines alimentées par l' IA, ainsi que des réglages adaptés à des scénarios spécifiques
- Actualités : Pour rester informer des actualités de la communauté Rapidmooc.
- Quitter Rapidmooc : Sortie de l'application Rapidmooc.

Enregistrement

Sur Rapidmooc Pro et Pro+, l'écran est affiché en mode paysage comme ci-dessous. La prévisualisation de la caméra couvre la totalité de l'écran.



Sur Rapidmooc Go, l'écran est affiché en mode portrait comme ci-dessous et divisé en trois parties.

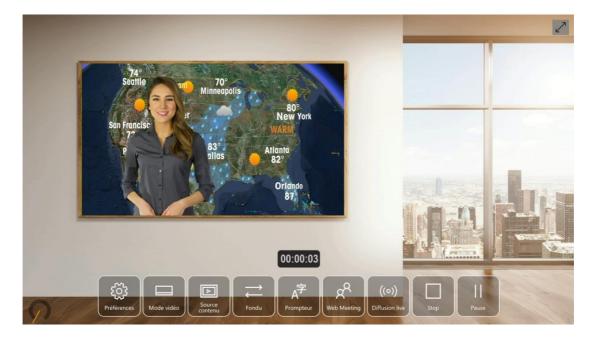


Démarrer un enregistrement

Cliquez sur le bouton « Start » pour démarrer un enregistrement vidéo.



L'enregistrement démarre après le décompte. Les boutons « Stop » et « Pause » sont affichés ainsi que la durée de l'enregistrement.



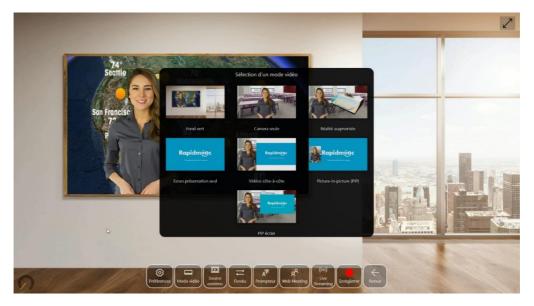
Un bouton « Pause » permet de suspendre temporairement un enregistrement, et de le reprendre. Le décompte apparaitra à nouveau avant la reprise effective de l'enregistrement.

Cliquez sur le bouton « Stop » pour arrêter un enregistrement en cours. Au bout de quelques secondes, un lecteur va s'afficher pour consulter la vidéo et proposer l'export du fichier.

Modes d'enregistrement

Rapidmooc offre 6 modes d'enregistrement : l'incrustation sur fond vert en temps réel, la réalité augmentée, le screencast, la caméra seule, le Picture-in-picture et le side-by-side.

Chaque mode embarque des effets et de cadrage (caméra et sources vidéo) multipliant ainsi les possibilités créatives.



1. Fond vert

Incrustation de l' orateur dans ses supports de présentation (fixes ou animés) réalisée en temps réel. Ecran de retour et caméra miroir pour interagir facilement avec les éléments de la présentation durant la présentation.



Cliquez sur la vidéo pour la lire

2. Réalité augmentée

Importez facilement des éléments de présentation (animations, vidéos, textes, chiffres, images...) dans votre réalité et délivrez des contenus modernes et rythmés.



Cliquez sur la vidéo pour la lire

3. Screencast

Commentez une présentation sans apparaître à l'écran (Présentation avec commentaire audio seul). Souvent un premier pas dans la vidéo .

4. Caméra seule

Enregistrez sans effets ni modes d'enregistrement, par exemple une conférence.

5. Picture-in-picture

Un format où les 2 flux caméra et datas (présentation) sont présentés séparément mais imbriqués. Les possibilités d'affichage en vignettes sont nombreuses : portrait, paysage, bulle, en coin...

Couplé au cadrage automatique et suivi de l'orateur.



6. Side-by-side

Un format simple ou les 2 flux caméra et datas sont présentés côte à côte. Habillez l'arrièreplan avec une création de votre choix (photo).



Photomaton

Ce mode permet de vous prendre en photo dans le décor de votre choix. La photo vous convient ? Repartez avec sur votre clé USB.



Caméra ePTZ

La caméra ePTZ intégrée vous permet de faire vos propres réglages de cadre sans assistance. Un menu dédié vous donne la possibilité de diriger numériquement la caméra, de régler le zoom + et - et la mise au point de l'image (autofocus automatique), et d'enregistrer vos réglages (jusqu'à 9 presets). Ceux-ci pourront être appelés durant l'enregistrement grâce aux balises actives (cf § téléprompteur).



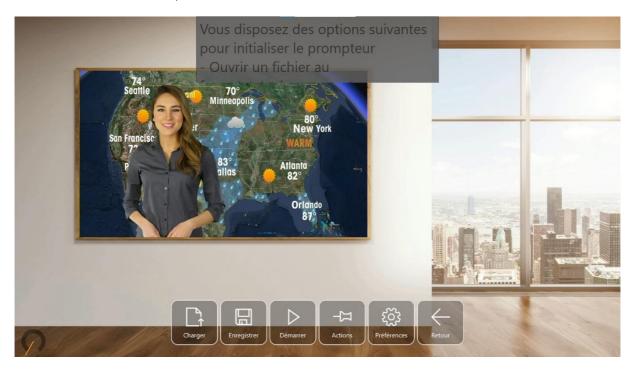
Cadrage numérique

Un mode « fenêtre volante » permet à l' utilisateur de modifier radicalement sa taille et son emplacement dans l' écran. Il peut ainsi par exemple apparaître à 25% de sa taille où il le souhaite dans sa présentation. Jouez avec les décors et amplifiez l' effet immersif.



Prompteur numérique

Rapidmooc dispose d'un prompteur en assistance à l'enregistrement afin de vous permettre de limiter le nombre de prises.



Cette fonctionnalité clé vous met à l'abri des trous de mémoire et permet de vous affranchir de votre texte pour vous concentrer sur l'essentiel, votre présentation. Le module de configuration du prompteur vous permet de:

- saisir directement un texte dans le pavé de saisie
- charger un fichier existant (aux formats .txt, .doc) déposé en local ou via une clé USB
- Vous utilisez un logiciel de présentation de type Powerpoint et vous avez saisi votre texte dans les commentaires de vos slides ? le système permet de les récupérer directement depuis votre fichier .pptx
- régler préalablement la vitesse de défilement du texte, la taille des caractères ainsi que la taille de la fenêtre d'affichage du prompteur
- définir le lancement automatique (au démarrage de l'enregistrement) ou manuel du prompteur
- Scénariser vos présentations en amont en insérant dans votre script des balises de commandes du studio : (des)incrustation de l' orateur, appel des préréglages de la caméra, appel des caméras supplémentaires, appel des modèle de scène préenregistrés (cf § Scenes), changer le mode d' enregistrement, mettre en pause l' enregistrement ou encore l' arrêter automatiquement à la fin de la présentation.



Balises actives

Sous-titrage automatique

Rapidmooc propose de récupérer le texte du prompteur pour le retranscrire automatiquement en sous titres. La phrase à lire est alors affichée en sous-titre le temps de l'éclairage (surlignage jaune). Si vous utilisez un script prompteur votre vidéo est alors disponible avec les sous-titres dès la fin de votre enregistrement. Auquel cas vous pouver télécharger un fichier mp4 (vidéo) + un fichier vtt et srt (sous-titre).

Cette fonctionnalité offre un gain de temps considérable notamment en matière d'accessibilité et de traduction des vidéos en différentes langues.

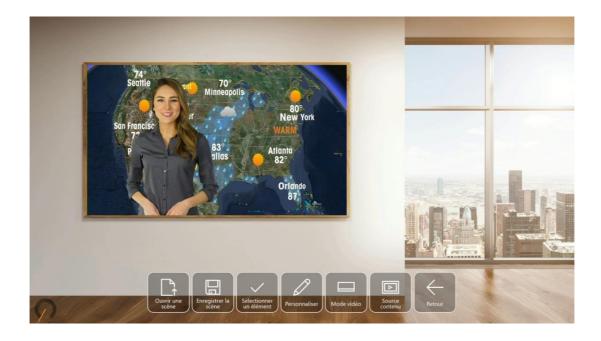
Suivi automatique de l'intervenant

En mode salle de cours et amphithéâtre, l'option suivi automatique permet à l'intervenant de conserver une liberté de mouvement pendant le cours. Cette fonctionnalité contrôle la caméra robotisée pour recadrer l'image en fonction des déplacements latéraux de l'intervenant. En cas d'absence d'intervenant dans l'image, une option permet d'afficher automatiquement la présentation en plein écran.

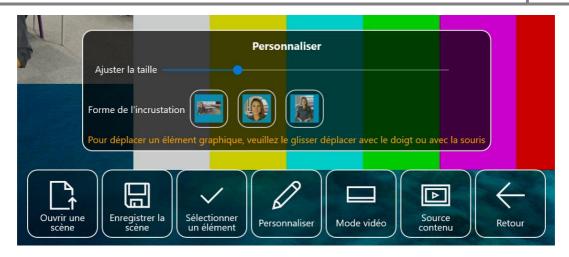


Editeur de scènes

L'éditeur de scène permet de créer des modèles d'enregistrement incluant la position et la taille des différents éléments présents dans la scène: caméra, présentation, image de fond. Le déplacement de l'élément se fait directement avec la souris ou l'écran tactile.

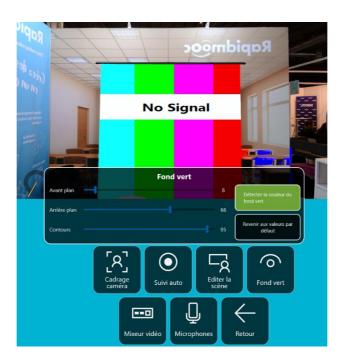


Dans certains modes vidéo vous pourrez même modifier la forme de l'incrustation.



Réglages de l'incrustation fond vert

En mode vidéo fond vert, selon la luminosité et l'éclairage de votre studio, il peut être nécessaire de régler les paramètres d'incrustation fond vert. 3 réglages manuels simples viennent compléter un premier réglage automatique.



Réglages des micros

Le bouton « Microphones » permet d'accéder à la régie micro. Trois entrées sont proposées : *micro1* recueille le signal des deux micros sans fil fournis avec la solution, *micro2* recueille le signal audio d'un micro supplémentaire (via la prise mini jack du plastron) et *micro3* recueille le

flux en provenance du PC de présentation via la câble HDMI. Il est également possible de passer par cette entrée audio pour connecter un micro bluetooth ou des AirPods au PC de présentation ou à la borne Rapidmooc.



Démarrer une web conférence

Cette fonctionnalité permet de lancer une application de Web Meeting comme Zoom, Teams, Webex...

S' affiche alors un navigateur web avec l' adresse du site de Web Meeting définie au niveau des préférences de l' application Rapidmooc. La fenêtre Rapidmooc apparaitra alors en miniature en haut à droite de votre bureau, Rapidmooc est alors actif en tâche de fond et reste accessible à partir du bouton « Retourner à Rapidmooc »

Captez l'attention dans vos cours en ligne, classes virtuelles, vidéoconférences avec des présentations au format Rapidmooc.

Streaming Live

Cette fonctionnalité permet de retransmettre un cours ou un événement en direct sur une plateforme de streaming comme Youtube, Vimeo, Facebook Live ou tout autre serveur compatible RTMP.



Cliquez sur « Démarrer le live » pour envoyer le flux live vers le serveur de streaming.

Les présentations Rapidmooc diffusées en live (web conférence et streaming) peuvent être simultanément enregistrées et chaque enregistrement peut ne pas être simultanément streamé.

Durant un live l'utilisateur a accès à l'interface du studio et peut par conséquent modifier le mode d'enregistrement, la scène, la source vidéo (caméras interne et externes), la source audio (choix et réglages des micros...).

Exporter une vidéo

- Une fois l'enregistrement de votre vidéo terminé, les fichiers disponibles sont la vidéo au format mp4 ainsi que les fichiers sous-titres aux formats vtt et srt en cas d'utilisation d'un prompteur durant l'enregistrement. Vous avez la possibilité d'exporter ces fichiers vers un périphérique USB, vers un serveur FTP/SFTP, une plateforme vidéo ou vers un drive (OneDrive, GoogleDrive...).



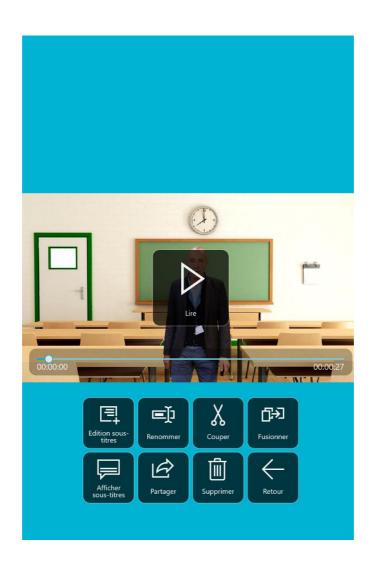
Consulter les vidéos

La liste des vidéos est accessible à partir de l'écran d'accueil. Elle permet de consulter les vidéos préalablement enregistrées classées par ordre chronologique décroissant. Une zone de recherche permet de filtrer les vidéos en entrant un mot clé.



Editer une vidéo

Accessible depuis la liste des vidéos ou dès la fin d'une session enregistrement, cet écran offre quelques outils de post-production pour découper une partie d'une vidéo ou fusionner plusieurs vidéos.



Infos & Aide

Vous y trouverez entre autres nos guides et fiches pratiques, outils de diagnostic et accès au support technique.



Authentification de l'utilisateur

L' authentification de l' utilisateur est facultative. Elle est lié à la méthode d' authentification sélectionnée dans les préférences (comptes Office 365).

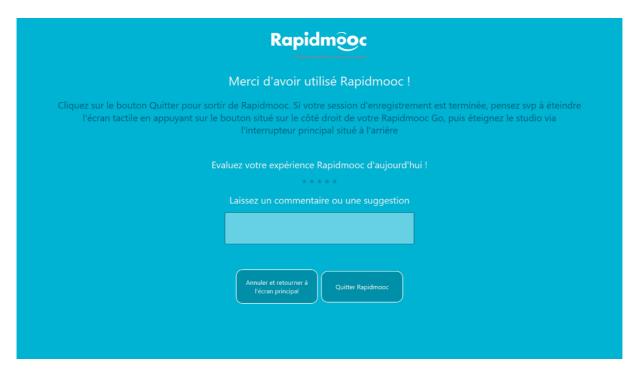
Paramètres et préférences

- L'écran des préférences de l'application Rapidmooc est accessible à partir de l'écran d'accueil. Il permet de définir le comportement souhaité pour votre studio Rapidmooc sur les points suivants :
 - 1. Préférences générales (nom par défaut des vidéos, durée du décompte avant le lancement de l'enregistrement ...)
 - 2. Choix de la plateforme vidéo de référence (MS 365, Panopto, Kaltura...)
 - 3. Choix de la solution de Web Meeting (Zoom, Webex, Teams...)
 - 4. Enregistrement video (mode d'enregistrement par défaut, qualité d'encodage, résolution vidéo, nombre d'images / sec...)
 - 5. Authentification (formulaire d'identification au démarrage).
 - 6. Transfert des fichiers : paramétrage du serveur FTP ou SFTP vers lequel les vidéos sont transférées sans passer par une clé USB.
 - 7. Streaming live: paramétrage du serveur (Youtube, Wowza...)
 - 8. Suivi de l'intervenant : vitesse du suivi de l'intervenant
 - 9. Prompteur : valeurs utilisées au lancement de l'application (vitesse de défilement, taille du texte...)
 - 10. Fonctionnalités complémentaires : fonctionnalités complémentaires en beta tests
 - 11. Configuration avancée : permet de limiter l'accès aux réglages de l'application (accès par mot de passe



Quitter Rapidmooc

L'écran de sortie de Rapidmooc contient les informations utiles pour quitter l'application Rapidmooc et éteindre votre studio. C'est également un moyen de recueillir votre feedback sur l'utilisation de notre solution.



Tutoriels vidéo

Retrouvez tous nos tutos vidéo ici

Guide utilisateur

cliquez ici

Spécifications logicielles

Les specs logicielles sont présentées dans la partie Caractéristiques techniques en fin de document.

Caractéristiques techniques

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Matériel

	Pro+	Pro	Go
BORNES			
Taille (HxLxP)	168x108x42 cm	159x74x42 cm	158x25x40 cm
Poids	55 kg	32 kg	17 kg (Tabletop 9Kg)
Taille écran (dalles tactiles)	43"	27"	12"
Mobilité	Oui (roulettes)		Oui (roulettes autobloquantes) + Ultra- mobile (Tabletop)
Sécurité	Trappe sécurisée (serrure à clé)		accroche antivol (sur tabletop)
PC	Intel Nuc		Surface Pro
Carte graphique	Boitiers de capture (x2)		
Mémoire / Stockage	16 GB RAM / SSD 500 GB		SSD 250 GB
Mélangeur video	Blackmagic ATEM		
Camera	Caméra e-PTZ, AF. Pilotable par télécommande IR (fournie) ou via l'interface du studio (RS-232). Fonction miroir. Capteur 4K.		
Connectiques (plastron)	Entrée HDMI (3x) , Sortie HDMI (1x), Entrée USB (2x), Entrée Micro mini-jack (1x), Entrée Ethernet RJ45 (1x)		
Personnalisation	1 ou 2 couleurs + marquage		
PERIPHERIQUES			
Microphones	2 micros cravates HF		
Contrôles	Clavier souris sans fil + télécommandes du PC de présentation (x1) + télécommande contrôle caméra (x1)		
ACCESSOIRES			
Eclairages	2 kits LED (4 éclairages) sur trépieds. Valises de transport fournies.		
Fond vert	Fond vert popup 200X240cm. Housse de transport fournie. Support magnétique pour fond vert pliant : barre magnétique support de fond, pied 275 cm, sac de transport.		

Rapidmooc - 55 Avenue René Cassin 69009 Lyon
Tel: 04 78 35 37 55 Email: contact@rapidmooc.com Website: rapidmooc.com

DIVERS	
Connection réseau	Wifi et Ethernet
Puissance électrique	1000 Watts (4 éclairages compris)
Piles	Accus + chargeur
Cables et connecteurs	Cables HDMI mâle/mâle, USB mâle / femelle

Spécifications logicielles

Architecture logicielle

Application Rapidmooc

Le PC sous Windows Pro 64 héberge l'application Rapidmooc qui permet aux utilisateurs de contrôler facilement les enregistrements. L'application Rapidmooc est basée sur la plateforme universelle Windows UWP et dispose à ce titre d'une sécurité renforcée (ex : impossibilité pour l'application d'écrire dans des répertoires autres que ceux propres à l'utilisateur " Mes documents ", " Mes vidéos ", " Mes images ",...). L'application est également sécurisée par un certificat de signature de code d'une autorité agréée. La signature de code a deux fonctions : elle confirme l'identité de l'auteur du logiciel et prouve que le code n'a pas été modifié ou altéré après la signature.

Rapidmooc est une application autonome (de bureau) qui ne dépend pas de composants cloud/web externes pour fonctionner. Ainsi si nécessaire le kiosque Rapidmooc peut fonctionner en mode complètement déconnecté pour l'enregistrement vidéo qui reste la fonctionnalité principale.

Logiciels tiers

En plus de l'application Rapidmooc, le pilote du mélangeur vidéo Atem doit également être installé ainsi qu'un pilote permettant de contrôler la caméra robotique depuis un port USB.

Réseau

Utilisation de Rapidmooc sans connexion au réseau

Utiliser Rapidmooc sans être connecté au réseau est possible. Les échanges de données se font alors à l'aide de clés USB, principalement l'exportation de vidéos après enregistrement.

Utilisation de Rapidmooc avec une connexion réseau

L'utilisation de rapidmooc en mode connecté facilite le workflow des contenus vidéo et permet les fonctionnalités suivantes :

- Le téléchargement de fichiers vidéo vers une plateforme vidéo (Panopto, Kaltura,...).
- Partager des contenus sur un stockage réseau comme Microsoft OneDrive ou via un dossier partagé en réseau.
- Streaming de vidéos en direct vers un serveur de streaming RTMP/RTMPS (Youtube, Vimeo,...)
- Sessions de webmeeting en utilisant Teams, Zoom ou Webex

Les ports TCP/IP 80 et 443 doivent être utilisés pour l'échange de données via OneDrive ou les API REST vers les plateformes vidéo.

Le port TCP/IP 1935 doit être ouvert pour le streaming en direct vers Youtube, Microsoft Stream ou une autre plateforme de streaming.

Bande passante requise

Pour le streaming en direct et le téléchargement de vidéos, nous recommandons une bande passante réseau d'au moins 5Mbits par seconde. Pour une utilisation confortable des outils de réunion en ligne tels que Zoom ou Teams, cette bande passante doit être valable dans les deux sens, en aval et en amont.

Antivirus

Le PC d'enregistrement Rapidmooc est livré avec Windows Defender, l'antivirus par défaut de Windows 10. Windows Defender s'est considérablement amélioré dans ses dernières versions comme le montrent les résultats obtenus dans les tests. Windows Defender est désormais l'un des meilleurs antivirus du marché et nous considérons qu'il offre une bonne protection. Cependant, vous pouvez toujours installer votre propre antivirus si souhaité.

Authentification des utilisateurs

L'application Rapidmooc n'intègre pas de système d'authentification intégré et ne gère donc pas de comptes utilisateurs. La gestion des comptes utilisateurs peut être assurée par un service d'authentification comme votre domaine Windows ou votre plateforme Microsoft 365.

Utilisation d'une image Windows personnalisée

Il est possible pour nos clients d'installer leur propre image Windows sur le PC fourni avec le studio Rapidmooc. En outre, il est également possible pour nos clients de fournir le PC, à condition qu'il réponde aux spécifications de taille et de consommation électrique recommandées par Rapidmooc. Ces demandes techniques doivent être spécifiées avant l'achat du Rapidmooc studio.

Traitement GPRD, données personnelles et personnes concernées

Champ d'application

L'application Rapidmooc ne stocke pas de données personnelles car il n'y a pas de service d'authentification dans l'appli Rapidmooc. L'utilisation du Rapidmooc studio ne nécessite pas de compte personnel. Il peut toujours être utilisé avec un compte invité. Mais l'authentification de l'utilisateur peut s'appuyer sur des services tiers comme Windows ou Microsoft 365. Seules les vidéos enregistrées par les utilisateurs peuvent être considérées comme des données personnelles. Le fichier vidéo n'est pas associé au nom de l'utilisateur ou à un quelconque identifiant personnel, mais l'utilisateur peut être identifié en visionnant la vidéo. En tant que société, Rapidmooc stocke les données de ses clients afin d'exécuter la commande du client et de fournir un support et une maintenance continus. Ces données comprennent le prénom, le nom, le numéro de téléphone, l'adresse e-mail et le lieu de livraison.

Objectif du traitement

Le studio Rapidmooc peut stocker des données personnelles pour lier le contenu créé sur le studio à une personne individuelle afin qu'elle puisse les visualiser localement dans son espace personnel. En tant que société, Rapidmooc stocke les données des clients afin d'exécuter la commande du client et de fournir un support et une maintenance continus. Rapidmooc utilise également l'adresse e-mail pour envoyer aux clients des informations sur les mises à jour, les nouvelles fonctionnalités et les événements.

Durée du traitement

Pour les vidéos stockées sur le studio Rapidmooc, tout utilisateur peut supprimer tout enregistrement indésirable. Les vidéos enregistrées sur le studio Rapidmooc ne doivent pas être stockées sur le studio plus longtemps que nécessaire. Il est conseillé qu'une fois les vidéos exportées du studio, elles soient supprimées du studio. Les données des clients de Rapidmooc sont stockées et traitées pendant toute la durée de l'engagement entre Rapidmooc et le client.

Types de données personnelles

Données personnelles stockées sur le studio : Les fichiers vidéo enregistrés par les utilisateurs.

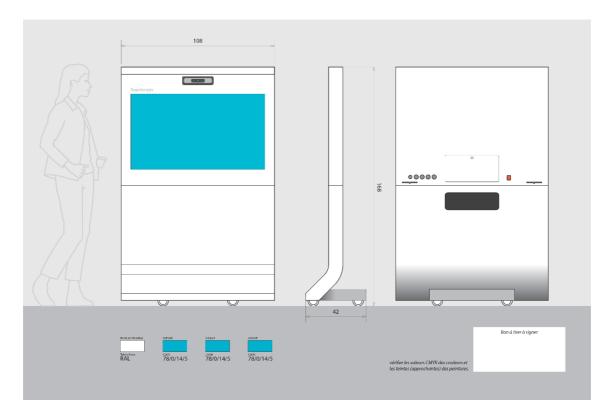
Données personnelles des clients de Rapidmooc :

Prénom, nom, numéro de téléphone, adresse email et lieu de livraison.

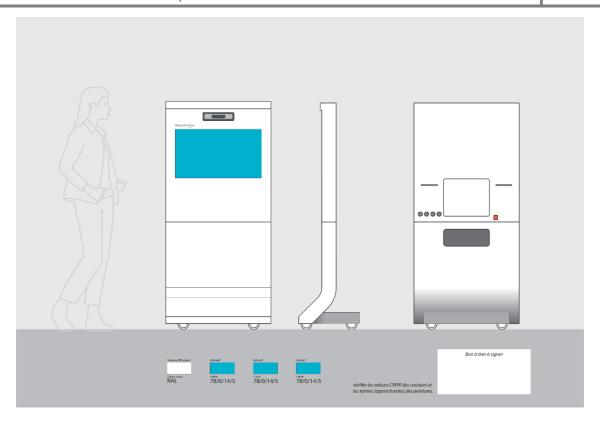
Catégories de personnes concernées

Utilisateurs du studio Rapidmooc et clients de Rapidmooc.

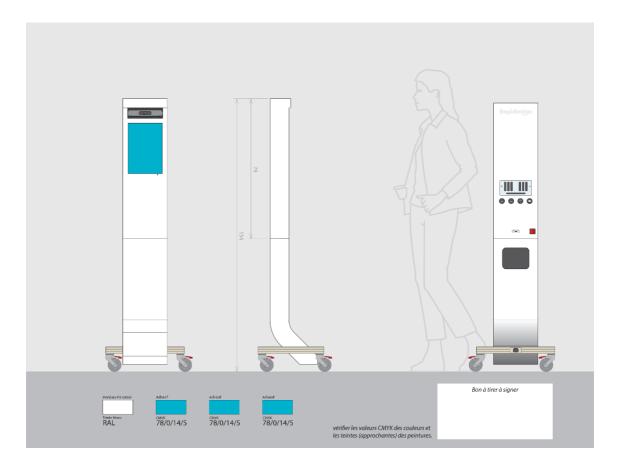
Gabarits



STUDIO PRO+



STUDIO PRO



STUDIO Go

Livraison et installation

LIVRAISON ET INSTALLATION

Livraison des studios

Conditionnement des studios en caisses :

Pro+

Dimensions borne: H168x108x42cm 55KG

Conditionnement caisse bois sur palette: H140x120x80cm 131KG

Pro

Dimensions borne: H159x74x42 cm 32KG

Conditionnement carton sur palette: H175x120x80cm 108KG

Go

Dimensions borne: H158x25x40 cm 17KG

Conditionnement carton sur palette: H175x80x60cm 30 KG

Options de transport selon la destination : fret routier, aérien ou maritime.

A l'export (maritime/aérien) les studios voyagent dans des caisses renforcées (caisses Export) et en 2 parties à assembler à destination. Les dimensions des caisses sont alors les mêmes pour les 3 studios.

Installation des studios

Cette prestation comprend le déballage et l'assemblage des bornes, le déballage et l'installation des accessoires fond vert et leds.

Prestation réalisée en présentiel (par un expert Rapidmooc ou un de ses partenaires) ou à distance (assistance à l'installation avec tutoriels, guides, support fonctionnel et technique);

Mise en service et formation

MISE EN SERVICE ET FORMATION

Mise en service du studio

Setup : paramétrage, réglages et tests des studios, de leurs périphériques et des accessoires. Mise à jour logicielle des studios.

Formation des utilisateurs

Formation à la prise en main des utilisateurs : présentation générale, présentation technique et fonctionnelle des studios, partage des bonnes pratiques, mise en situation avec scenarios d' enregistrements ludiques ou préparés par les participants, questions-réponses.

En présentiel : groupe de 2 à 8 participants, selon la taille et la jauge de la salle.

Ou à distance : groupe non limité.

Public concerné : enseignants, équipes pédagogiques, services audio-visuel et informatique.

Compétences pré-requises : non

Livrables : manuels utilisateurs, préconisations pour (ré)installation des studios, tutoriels vidéo et guides HowTo par fonctionnalités et matériels, bonnes pratiques (soigner son image, création des contenus de présentation, techniques de rédaction du script, prise de parole media training), posters *

Ces prestations sont assurées sur place par un expert technicien formateur Rapidmooc, par un partenaire local formé et avec l'appui à distance de nos équipes techniques ou en distanciel (webmeeting et prise en main du studio à distance via teamviewer).

*posters



Exemple d' une installation client: <u>EM Lyon</u> (Lyon Business School)

Maintenance et garantie

GARANTIE ET CONTRAT DE MAINTENANCE

La garantie et le contrat de maintenance de votre installation couvre la garantie pièces et main d'œuvre du matériel, le support, l'accès aux évolutions fonctionnelles et techniques des suites logicielles.

Assistance et support technique

Notre proposition intègre un support technique d' une année par courriel ou par téléphone du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h30 UTC+1. En cas de dysfonctionnement bloquant, c' est à dire rendant impossible l' utilisation de toutes les fonctionnalités de l' application, nous nous engageons à démarrer notre intervention dans un délai maximum de 24 heures ouvrées. En cas de dysfonctionnement non bloquant, c' est à dire tout dysfonctionnement permettant l' exploitation de tout ou partie de l' application, au moyen de procédures ou non inhabituelles, nous nous engageons à démarrer notre intervention dans un délai maximum de 48 heures ouvrées.

Maintenance évolutive et corrective

La maintenance corrective est déclenchée suite à une signalisation communiquée par le client dans les conditions décrites dans la partie « Assistance technique et support ». Elle est réalisée par l'équipe technique de Rapidmooc ou par l'envoi d'un patch correctif accompagné de la procédure d'installation. La maintenance évolutive consiste en la mise à disposition d'améliorations et de nouvelles fonctionnalités en fonction de l'évolution de la solution Rapidmooc. Les mises à jour sont disponibles automatiquement si le studio est connecté au réseau ou sur un serveur distant accompagnées de la documentation d'installation. Toute intervention de notre part pour la mise à jour d'un logiciel sera préalablement soumise à validation de la part de l'équipe informatique de votre établissement.

Garantie du Rapidmooc

Le studio Rapidmooc fait l'objet d'une garantie pièces et main d'œuvre pendant un an à compter de la date de livraison du matériel (hors extension de garantie et de maintenance logicielle). En cas de panne, Rapidmooc sera seule juge de la nécessité de procéder au remplacement ou à la réparation de la pièce défectueuse. Les délais de remplacement et/ou de réparation des pièces ou matériels défectueux par Rapidmooc dépendront des stocks disponibles et/ou des délais de livraisons de ses fournisseurs et /ou de la complexité de l'avarie. Sur demande du client, Rapidmooc pourra prêter un matériel équivalent au matériel défectueux pour le temps nécessaire à sa réparation et ou son remplacement. Le matériel est à déposer ou à envoyer au service aprèsvente Rapidmooc situé à Lyon France. Ne sont pas garantis:

- Les dommages résultant notamment d'un accident, d'un évènement naturel, d'une négligence, d'une malveillance, d'une utilisation ou de modifications techniques contraires aux prescriptions techniques, d'un défaut du réseau électrique, d'une intervention pratiquée sur le matériel du fait du Client ou d'un tiers et plus généralement de tout dommage dont l'origine est étrangère au matériel lui-même ;
- Les pannes résultant d'un virus ou autre programme informatique malveillant ;

Notre offre

NOTRE OFFRE STANDARD

Comprend les éléments suivants :

- La fourniture d'un studio Rapidmooc Pro+43, Pro27 et/ou Go;
- La personnalisation du studio aux couleurs de l'organisation;
- La fourniture du kit fond vert / éclairages et des housses ou sacs de transport (en option);
- Les suites logicielles et extensions nécessaires au fonctionnement de l'ensemble ;
- Livraison par route (Europe) et par air ou mer dans des caisses spécial Export;
- Le déploiement du studio (assemblage de la borne, mise en service et installation des accessoires fond vert et éclairages) par un technicien formateur Rapidmooc présent sur place ou à distance, ou via un partenaire agréé;
- Le contrat de garantie et de maintenance logicielle ANNEE 1, renouvelable chaque année par extensions de garantie (reconduction tacite);
- Délais de fabrication : en moyenne 6 à 8 semaines à compter de la commande ;
- Paiement : 100% à la commande pour l'export.

A préciser selon le mode de transport souhaité et la destination :

- Délai de livraison (durée du transit) ;
- Les incoterms, conditionnant le règlement des taxes et droits de douanes;
- L'assurance transport, de l'embarquement en France au site du client;
- Les éventuels documents de conformité requis par les douanes ;
- Le déchargement et le transport des studios de (l'aéro)port d'arrivée au site du client;
- Le support technique local (niveau 1) pouvant être confié à un partenaire présent sur place.

Tarifs

TARIFS

En annexe : OFFRE FINANCIERE

Merci!

MERCI DE VOTRE ATTENTION



Vidéo à consulter en suivant ce lien :

https://www.dropbox.com/s/h4108z33dkrr1jq/MEDIA170907142940124.mp4?dl=0

Contact

CONTACT

LYON – Siège social 113 rue du 1^{er} Mars 1943 69100 Villeurbanne Tél: +33 4 89 83 65 10

Rapidmooc Space Paris 12 rue Chabanais 75002 Paris

Rapidmooc Space Londres 1 Ropemaker Street London, EC2Y 9HT - UK

Rapidmooc Space New York 405 Lexington Avenue New York City, NY 10174

Rapidmooc Space Essen Thyssenhaus 1-3 45128 Essen, Allemagne

Rapidmooc Corner Genève 10 Rue des gares 1201 Genève CH

Votre contact au Siège:

Olivier Armitano-Grivel
T: +33 6 32 73 99 79
o.armitano@rapidmooc.com

Annexes

RESSOURCES

Veuillez trouver plus d'informations sur notre offre en suivant les éléments suivants :

Présentations et guides

- Présentation produit (pdf) : cliquez ici
- Ressources (fiches pratiques, livres blancs, astuces et conseils...) sur notre site web https://www.rapidmooc.com
- Vidéos témoignages et réalisations clients, tutoriels... sur notre chaine Youtube https://www.youtube.com/channel/UClaxdrDFKTaQv6RnW-xRd6w/featured
- Retours d'expériences clients (web) : cliquez ici
- Guide utilisateur : cliquez ici

Conditions générales

- CGV: cliquez ici

- CGU: cliquez ici